



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Liceo Scientifico Statale "G. Marconi"

Via Danimarca,25 - 71122 FOGGIA

Tel. 0881 636571 / 330399 – PEC: fgps040004@pec.istruzione.it - C.F. 80031370713
web: www.liceogmarconi.it e-mail: fgps040004@istruzione.it

ede Staccata in Via Shano, s.c., 71122 Foggia, tel 0881 311456

Circ. n. 190

Foggia 18 febbraio 2020
Ai docenti e agli studenti
Liceo "G. Marconi"
SEDI

Oggetto: secondo incontro del progetto lettura "Leggo Quindi Sono"

Si terrà **venerdì 21 febbraio dalle ore 10.30** presso il Teatro "Umberto Giordano" di Foggia il secondo degli incontri con gli autori coinvolti nel progetto lettura "Leggo Quindi Sono – Le giovani parole".

Gli alunni potranno confrontarsi con

Claudio Fava*, autore del libro *Il giuramento*.

Poiché il 21 febbraio non si svolgeranno attività didattiche presso il nostro Istituto, gli studenti che hanno dato la loro adesione all'incontro dovranno recarsi direttamente in Piazza Cesare Battisti (piazza antistante il Teatro Giordano) alle 10.30 e saranno poi accompagnati a teatro dalle prof.sse Cardilli e Zazzara, referenti del progetto.

L'autore incontrerà i lettori anche alle **19.00 presso la Libreria Ubik**.

***Claudio Fava**, nato nel 1964, è giornalista, scrittore, politico. Ha raccontato, per i giornali e per le televisioni, molti luoghi e molte guerre, dalla Sicilia che lotta contro Cosa Nostra ai difficili processi di pace in America Latina. Scrive anche per il cinema e il teatro. È sua la sceneggiatura del film "I cento passi" di Marco Tullio Giordana.

Il giuramento, Add editore

«Le teste si possono tagliare o contare. Nel 1931 il regime fascista scelse entrambe le soluzioni e impose a tutti i professori universitari un giuramento di fedeltà al duce. Giurarono in 1238. Solo in dodici si rifiutarono.

Questo è il racconto di uno di quei dodici, ed è liberamente ispirato alla figura di Mario Carrara, medico legale, uno dei primi a rifiutare il freddo censimento con cui Lombroso aveva insegnato a catalogare gli uomini e le anime. Mentre l'università celebra il concetto della razza, le carriere si fanno con la tessera del partito, gli studenti indossano le camicie nere anche a lezione, Carrara intuisce l'agonia scellerata del Paese e quando il rettore gli comunica data e prescrizioni del giuramento, ossia fedeltà al re e a Mussolini, capisce di non poterlo fare. Non per puntiglio ideologico ma per sentimento di decenza. Perché quel giuramento è anzitutto ridicolo, grottesco, fasullo. In una parola: indecente. La storia di Mario Carrara è metafora involontaria eppure inevitabile su questo nostro tempo, pervaso da nuovi conformismi e da antiche rassegnazioni».

Referenti: prof.sse Cardilli – Zazzara

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Piera FATTIBENE